

الفهرست

افتتاحية

- 8 عبد الرحيم الشيخ كتابة ما لا يكتب

مقال

- 13 حنين زعي "الداخل" الفلسطيني: سؤال الانفصال والالتحام مع لحظة غزة
- 22 هزار حسين نص التحرر، نصف المسار:
رواية التحرر الفلسطيني بضمير الغائب في مشروع "الدولة الواحدة"
- 30 هشام روحانا من إشكالية العقل إلى إشكالية البنية: عن أطروحة "العقل المحاصر"

سجال

- 39 رنا عناني مهرجان مرسيليا للسينما الوثائقية:
الفعل الجماعي والاستعمار كوجهة نظر
- 45 صنّاع الأفلام بيان: نعم، السينما سياسة!
- 47 مجموعة "فلسطين ستنقذ السينما" بيان: المقاطعة الثقافية فعل سياسي
- 51 السينمائيون والمثقفون العرب بيان: نحن نعرف

حوارية

- 54 المثقف الجنوبي: المسألة والمسؤولية III
- 56 سيف دعنا السلاح كعلاقة تاريخية: أوهام التفاوض وعقم مقارنة التنازل
- 69 شهرام خسروي الهزيمة بوصفها منهجاً: التفكير من بين الركام
- 78 لادن أحمديان هروي فلنتذكّر المستضعفين
- 93 فوزية أفضل-خان من باكستان إلى فلسطين: أرشيف عالم ثالثي للتضامن

إضاءة

- 116 قسّم الحاج الترجسية الأكاديمية: في انقطاع تراكم المعرفة العربية

- 127 عبد الرحمن كتانة التخطيط من بين الأنقاض: "فينيق غزة" وسؤال السيادة المكانية
- 138 بهاء جرادات كيف تُحررنا فلسطين؟ من تأويل التاريخ إلى اختبار المشروع عند فتحي الشقاقي
- 150 أحلام محمد البينذاتية كمنهج قرائي: تفاعلات الذات والآخر في سرد حسين البرغوثي

دراسة

- 164 وسيم أبو فاشة التجريد من الإنسانية كفعل مرآوي
- 181 لوزية بزار نظام الحظائر: هندسة العزل والوصل الاستعمارية في الضفة الغربية
- 197 محمد الزنجلي السجن أفقاً مسرحياً: مسرحية "شجر مر" لعبد المجيد الهواس أنموذجاً

ترجمة

- 218 نادرة شلهوب-كيفوركين فرض السيادة المعيشية في مواجهة العنف المعرفي والوجودي داخل الأكاديميا الاستعمارية الاستيطانية وعبير عثمان

ريبورتاج

- 239 محمود بركة، [دينا ناجي، ومحمد القدوة، وشروق أسعد أبو دحروج، ووسيم السيسي، وأنس النجار، وفضل نهاده شناعة، وسما المصري، وهلا خالد فريج، ونرمين صمصوم، ولانا نضال حمد، وفهد شهاب، ورويدة سلمان، وعبد الله كراز، ومحمود نافذ الناطور، وياسمين سنونو، وبسام حسن سعيد، وجهاد شويخ، وأسعد أبو جهل، وولاء بطاط، وريم أبو الروس، وشروق دغمش]
- طلبة فلسطين: من غزة إلى أبعد نقطة في العالم

شهادة

- 270 حكمت هندية الجدار الفارغ: لوحة الأقصى ومفتاح القيامة عن الأرشييف الحي والمجال الحسي في القدس
- 283 رنا سكزية عندما يُعلى الجنوب معنى الجنوب
- 291 يحيى صلاح طبية غزة: من الأستوديو إلى الخيمة

إبداع

سرد

أبد التلال إبراهيم أبو هشيش 302

شعر

عناق الورق علي أبو عجمية 314

أهديتي حقل رمان هلا الشروف 316

أشدّ الظمأ طارق العربي 320

فتاة من غزة نجينا محمود 323

عن أيّ شيء علي مواسي 326

غزة (السبت 11 أكتوبر 2025) نمرود بينا جانفرانغ 330

من أجل غزة الشهيدة ليل نهاز فيليب تانسلان 333

تشكيل

مرونة منذر جوابرة 337

ذاكرة

الأثر الباقي: عن سيرة خليل بيدس في سجون الإنجليز
أحرار وقيود: الأسرى الفلسطينيين في سجون الإنجليز (1917-1948) (2) عوني فارس 357

إعادة

شكوى الشهيد الفصيح محمود درويش 370

مفهوم

محو العالم المعيش: غزة وما بعد السولاستالجيا يارا السالم 374

بطاقة

- 381 بيسان نثيل السرد بوصفه بيتاً وحرية في "مصنع الذكريات"

وثيقة

- 402 صادق جلال العظم، هادي العلوي،
فيصل دراج، سعد الله ونوس،
إلياس خوري نداء إلى المثقفين العرب: المثقف العربي أمام المسؤولية الوطنية

مكتبة

- 310 رنا بركات أسرى الأمل: تخيل العالم الجديد الذي تبنيه فلسطين
قراءة في كتاب نورا عريقات وجون راينولدز
مواجهة الصهيونية: نزع الاستعمار عن فلسطين وبناء العالم الجديد
- 318 ياسر مناع الخيانة في مملكة السرّ
قراءة في كتاب شلومو بيلد وإيلان ديامنت
الخيانة في مملكة السرّ: رحلة إلى نفوس جواسيس خانوا دولهم
- 430 فيروز سالم مداخل جديدة في قراءة أسماء الأمكنة الفلسطينية
قراءة في كتاب عامر دهامشة
في حضرة الأسماء: قراءة نقدية وأدبية في أسماء البلدات
والمعالم الطبيعية العربية-الفلسطينية حتى سنة 1948 وما بعدها
- 433 خلود ناصر الجنوب بعد عام: استعادة الفاعلية
قراءة في العدد (4-5) الجنوب: المجلة الفلسطينية للدراسات التحررية،
وكتاب الجنوب (4) وليد دقة صهر الوعي: ما قبله وما بعده،
وكتاب الجنوب (5) صبحي الزبيدي وماسيميليانو مولونا وسماح بصول ومحمد الزنجلي
السينما وفلسطين: الذاكرة، والتضامن، والمقاومة

كتاب الجنوب [6]

الاحتجاج لأجل الحرية: الأسيرات الفلسطينيات في سجون الاحتلال "الإسرائيلي" خالدة جرار